

# USAGI YOJIMBO

T.M.

No. 38

\$2.25  
(\$2.75 in  
Canada)



FANTAGRAPHICS BOOKS

SAKAI  
© 1992

# USAGI<sup>TM</sup> YOJIMBO

em

"A ÚLTIMA HISTÓRIA DE INO"



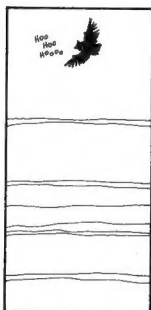
created by  
**STAN SAKAI**

art director  
**MARK THOMPSON**

cover color by  
**TOM LUTH**

editor  
**KIM THOMPSON**

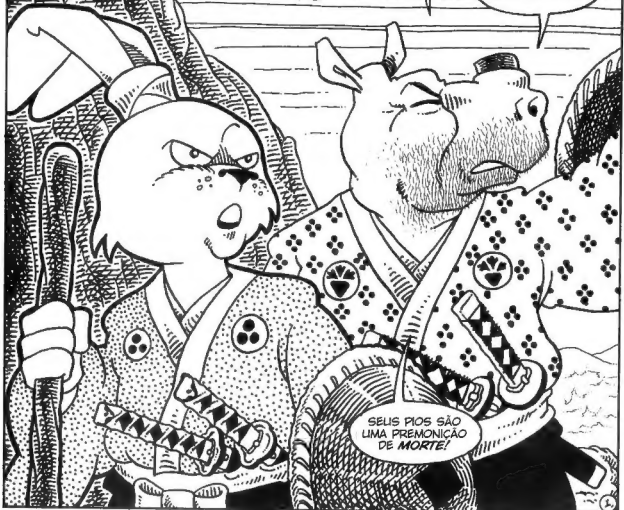
**Tradução: Mcmiller**  
**Letras: Garra**



# "A ÚLTIMA HISTÓRIA DE INO"

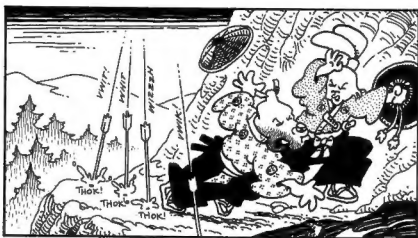
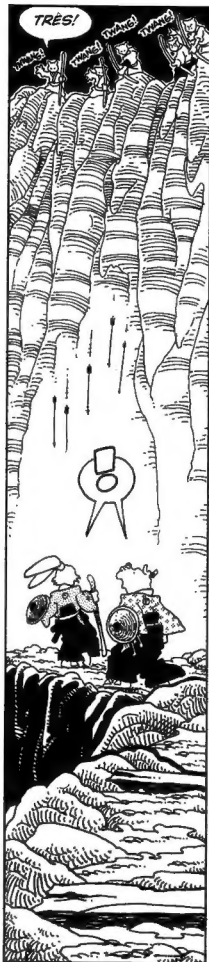
VEJA--  
LIMA CORUJA!  
MÁ SORTE E  
OS PIORES  
PRESSÁGIOS  
ESTÃO ALL...

... AINDA MAIS TÃO  
CEDO DA NOITE!



SEUS PIOS SÃO  
UMA PREMONIÇÃO  
DE MORTE!








ESSA LUA  
CHEIA ESTÁ  
ILIMINANDO  
TODA A ÁREA  
COMO SE FOSSE  
DIA!

VOCÊ ESTÁ  
DIZENDO QUE  
NÃO TEMOS  
SAÍDA?



BEM, É MUITO  
INGRIME PRA  
DESCER O  
PENHASCO.

VOCÊ  
ESTÁ  
CERTO!




ENTÃO ISSO  
NOS DEIXA COM  
APENAS UM CAMI-  
NHO PRA SEGUIR

O QUÊ?!  
VOCÊ EN-  
DOIDOU?!



E EN-  
TÃO...

VOCÊ TÁ  
LOUCO! SE HÁ  
UMA COISA MAIS  
PERIGOSA DO QUE  
SE ESCONDER COMO  
RATOS EMBOSCADOS,  
É SUBIR DIRETO PRAS  
MÃOS DELES!



CALMA, GEN.  
ELES PODEM NÃO  
ESTAR NOS VENDO  
POR CAUSA DO  
PEDREGULHO MAS  
ELES AINDA PODEM  
NOS OLHAR!

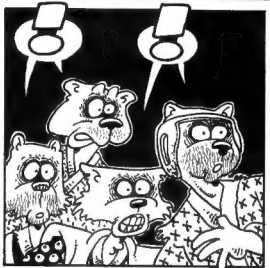


O QUE FOI?

EU ACHO QUE  
OLVI ALGUMA  
COISA!

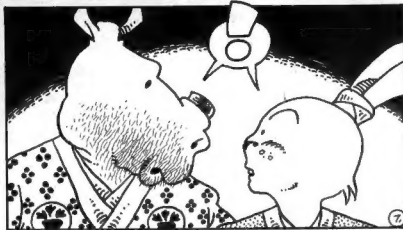
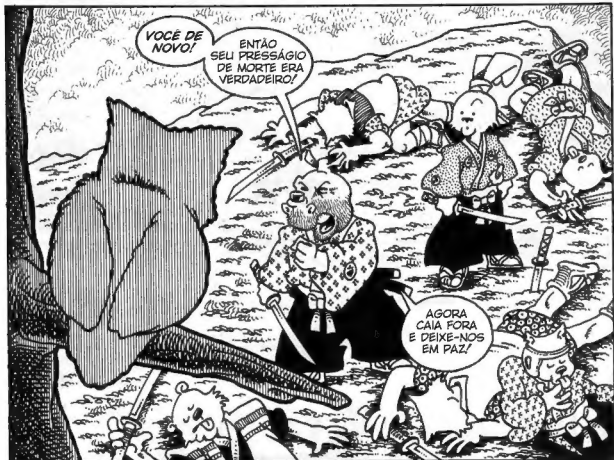
HA!  
PROVAVELMENTE  
ELES AINDA ESTÃO  
SE ESCONDENDO  
PELAS ROCHAS!

PODEMOS  
NOS DAR AO  
LUXO DE ESPERAR  
ELES SAIREM!







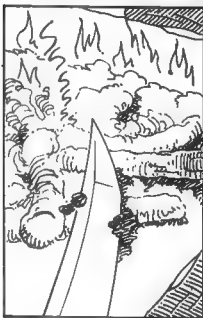












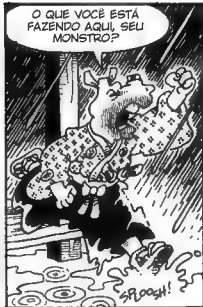












ENQUANTO ISSO...

COMO  
ELE  
ESTÁ?

ESTÁ SE  
CONTORCENDO!  
ELE VAI  
MORRER?

COLOQUE MAIS  
LENHA NO FOGO.  
TEMOS QUE DEIXAR  
A CABANA  
AQUECIDA.

**RÁPIDO  
MULHER!**

SUAS ROUPAS ESTÃO  
ECHARCADAS DE SUOR. EU VOU  
TIRÁ-LAS E COBRI-LO  
COM FENO.

MAS ISSO  
NÃO IRA  
AJUDAR  
MUITO.

ENTÃO...

ELE ESTÁ DORMINDO  
UM POUCO MAIS  
TRANQUILLO AGORA. TUDO  
QUE TEMOS QUE FAZER  
É ESPERAR.

SIM,  
SAMURAI.  
OBRIGADA.

POBRE MULHER--  
EU NUNCA TINHA  
VISTO ALGUÉM TÃO  
CHEIA DE PREOCU-  
PAÇÃO.

¡SNIFFLE!:

ME CONTE  
SOBRE SUA  
VIDA.

ANH?

VOCÊ É DAQUI  
DE PERTO?

AH...  
UH..  
NÃO.

INO E EU MORAMOS EM UMA TRANQUILA VILA RURAL DE POUCO CONTATO COM O RESTO DO MUNDO.



CADA LIM DE NÓS TEMOS NOSSAS ROTINAS DIÁRIAS, QUE PODE PARECER MONÓTONO PRA VOCÊ MAS RECONFORTANTE PARA NÓS... SABEMOS COMO CADA DIA VAI SER E NOS PREPARAMOS PARA ELE.

SOA COMO LIM PARA/ISO. INVEJO VOCÊS.

OH, NÃO. VOCÊ ESTÁ SENDO PATERNALISTA COMIGO? COMO PODE LIM SAMURAI TER INVEJA DE MEROS CAMPONESES?

VOLTEI.



COMO VOCÊ FICOU TÃO MOLHADO?

TEM ALGUMA COISA PARA COMER AQUI?

NÃO. AGORA CONTINUE SUA HISTÓRIA.

ONDE EU PAREI?

NÃO VOU RESPONDER PERGUNTAS ESTÚPIDAS.



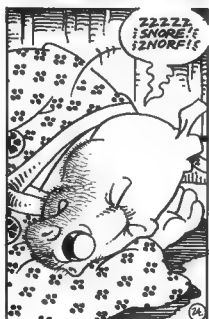




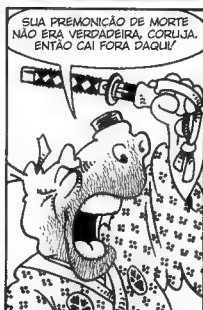
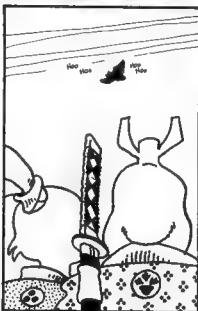
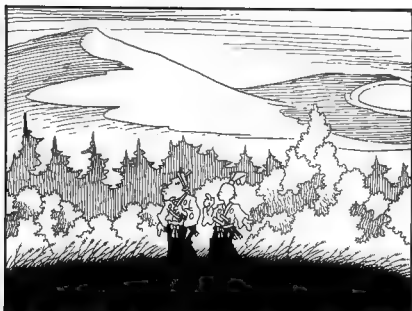


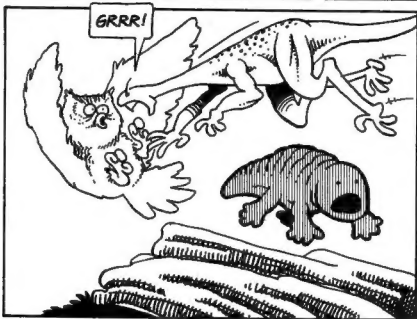
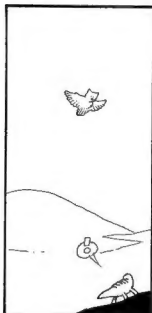
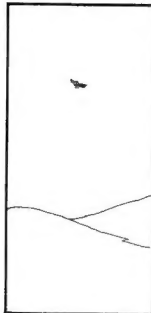


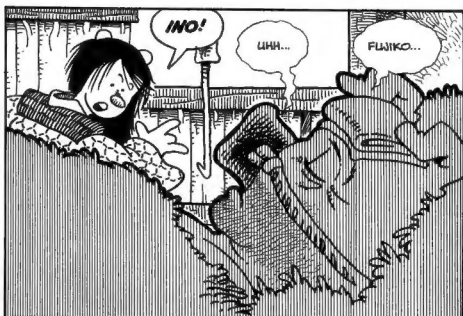
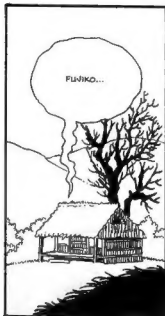






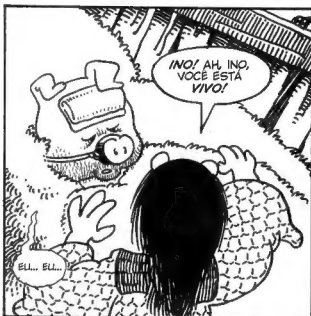






UHH...

FUJIKO...



EU... EU...



A-ÁGUA... EU...  
-SINIF SNIF  
SNORT-



ONDE ESTA  
MINHA ESPADA  
DE BAMBU?

INO! VOCÊ  
PRECISA DESCANSAR!  
NÃO SE EXALTE!



ELES  
SALVARAM  
MINHA--

MAS...



# DCP Presents

*A PYRATE PRODUCTION*

